

---

# Studijní obor 7202T Žurnalistika - navazující magisterské studium

---

## Studijní obor 7202T Žurnalistika – navazující magisterské studium

Magisterský studijní obor **7202T Žurnalistika** je zaměřen na osvojení základních žurnalistických dovedností a studium širších souvislostí práce v médiích, včetně historického vývoje médií a základů mediální komunikace. Koncept oboru vychází z toho, že studenti jsou již oborově vyhraněni, a soustřeďuje se na procesy přípravy, zveřejňování a analýzy mediovaných sdělení, zvláště žurnalistické povahy. Studium magisterského cyklu oboru 7202T Žurnalistika je určeno absolventům bakalářského či magisterského studia jiných oborů než bakalářského oboru 7202R Žurnalistika.

Absolventi mohou najít uplatnění v redakcích odborných i všeobecných periodik, au-di-ovizuálních médií či ve sféře práce s veřejností obecně.

Studium je v otevřeném studijním plánu organizováno jako pětisemestrální. Předměty se dělí na povinné a povinně volitelné. První dva semestry jsou ukončeny obhajobou novinářského projektu. Bez úspěšné obhajoby novinářského projektu není možné zapsat se do třetího semestru studia.

**Garantem** studijního programu je doc. PhDr. **Barbara KÖPPLOVÁ**, CSc.

<b>Celkové studijní povinnosti:</b>	<b>150 kreditů</b>
Povinné předměty:	126 kreditů
Povinně volitelné předměty:	minimálně 24 kreditů
Volitelné předměty:	maximálně 15 kreditů

(„Předměty volitelné“ viz Čl. 2 § 8 Studijního a zkušebního řádu UK FSV)

### Magisterská státní zkouška:

1. Obhajoba diplomové práce
2. Dějiny a současnost vývoje médií a základů mediálních studií (2 otázky)
3. Základy a širší sociální kontext novinářské práce (2 otázky)

### Povinné předměty

<!--dg:select1:0089:2006:2006:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJM005	Diplomový seminář	Jiráček	ZS/LS	0/2	Z	3
JJM010	Mediální právo	Křest'ánová	LS	2/0	Zk	6
JJM020	Presemestrální soustředění	Jiráček Köpplová	ZS	0/28	Z	3
JJM028	Žurnalistická tvorba I	Osvaldová	ZS	0/3	Z	3
JJM029	Žurnalistická tvorba II	Jandourek	LS	0/4	Z	3
JJM030	Redigování a zpracování textů	Závozda	ZS	0/2	Z	4

JJM036	<u>Etika, politika, média</u>	<u>Šonka</u>	ZS/LS	1/1	Z	3
JJM046	<u>Média jako otevřený zdroj</u>	<u>Pehe</u>	LS	2/0	Z	5
JJM059	<u>Současný český jazyk I</u>	<u>Šoltys</u>	ZS	1/1	Z	3
JJM060	<u>Současný český jazyk II</u>	<u>Šoltys</u>	LS	1/1	Zk	6
JJM064	<u>Grafický design pro tištěná a el. média</u>	<u>Slanec</u>	ZS/LS	0/2	Z	3
JJM065	<u>Práce s informacemi pro žurnalisty</u>	<u>Trunečková Šmíd</u>	ZS	0/2	Z	3
JJM074	<u>Novinářský projekt</u>	<u>Závozda</u>	LS	0/2	KZ	6
JJM078	<u>Politický zeměpis</u>	<u>Romancov</u>	ZS	1/1	Zk	6
JJM079	<u>Mediální kritika</u>	<u>Kruml</u>	ZS	0/2	Z	3
JJM085	<u>Nová média</u>		LS	1/1	Zk	6
JJM090	<u>Marketingová komunikace</u>	<u>Köppl</u>	ZS	1/1	Zk	6
JJM092	<u>Politické systémy</u>	<u>Říchová</u>	LS	1/1	Zk	6
JJM095	<u>Kritika novinářských textů</u>	<u>Závozda</u>	LS	2/0	Z	4
JJM096	<u>Základy fotožurnalistiky</u>	<u>Lábová</u>	ZS/LS	0/2	Z	4
JJM100	<u>Sociologie zpravodajství</u>	<u>Trampota</u>	LS	1/1	Zk	6
JJM102	<u>Média 2. pol. 20. st.</u>	<u>Bednařík Končelík</u>	LS	2/2	Zk	6
JJM112	<u>Redakční praxe</u>	<u>Závozda</u>	ZS/LS	0/0	Z	4
JJM114	<u>Dějiny světových médií</u>	<u>Köpplová</u>	LS	2/0	Zk	7
JJM115	<u>Dějiny českých médií</u>	<u>Sekera</u>	ZS	2/0	Zk	6
JJM116	<u>Základy sociální komunikace</u>	<u>Jiráček</u>	LS	2/2	Zk	7
J#0091	<u>skupina "Žurnalistika (magisterské studium) navazující - tvůrčí dílny I"</u>					
J#0092	<u>skupina "Žurnalistika (magisterské studium) navazující - tvůrčí dílny II"</u>					

Předměty **JM114 Dějiny světových médií** a **JM116 Základy sociální komunikace** mají společnou zkoušku. Předměty lze zapsat pouze společně.

Předmět **JM020 Presemestrální soustředění** probíhá formou intenzivního soustředění před zahájením prvního semestru.

Skupina předmětů **#0091 Žurnalistika** (ZS, 1/3, Z, 2 kredity): student si vybírá alespoň jedny tvůrčí dílny z aktuální nabídky daného semestru.

Skupina předmětů **#0092 Žurnalistika** (LS, 1/3, Z, 2 kredity): student si vybírá alespoň jedny tvůrčí dílny z aktuální nabídky daného semestru.

#### Povinně volitelné předměty

<!--dg:select1:0090:2006:2006:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJM080	<u>Zábava v televizním vysílání</u>	<u>Kruml</u>	LS	1/1	Zk	6
JJM081	<u>Dějiny reklamy I</u>	<u>Vošahlíková</u>	ZS	1/1	Z	3
JJM082	<u>Dějiny reklamy II</u>	<u>Vošahlíková</u>	LS	2/0	Zk	6
JJM101	<u>Vývoj televizního vysílání v českých zemích</u>	<u>Bednařík</u>	ZS	1/1	Zk	6
JJM105	<u>Global Communication</u>	<u>Nesbitt</u>	ZS	1/1	Zk	6
JJM106	<u>Political Communication</u>	<u>Nesbitt</u>	LS	1/1	Zk	6
JJM107	<u>Politická komunikace</u>	<u>Křeček</u>	ZS/LS	1/1	Zk	6
JJM108	<u>Popular Use of Television (Czech Communist and Post-communist TV)</u>	<u>Reifová</u>	ZS	1/1	Zk	6
JJM109	<u>Informační a komunikační prostor EU</u>	<u>Šonka</u>	LS	1/1	Z	3
JJM110	<u>Media and Society: An Introduction</u>	<u>Jiráček</u>	ZS	1/1	Zk	6
JJM111	<u>Introduction to Media Discourse</u>	<u>Jiráček</u>	LS	1/1	Zk	6
JJM139	<u>Interkulturelle Kommunikation</u>		LS	2/0	Zk	6
J#0075	<u>skupina "Čtení textů ke studiu médií"</u>					
J#0087	<u>skupina "Média a společnost"</u>					

Skupina předmětů **#0075 Čtení textů ke studiu médií** (ZS/LS, 0/2, Z, 3 kredity): studenti si vybírají jeden seminář z aktuální nabídky daného semestru.