

# Studijní obor 7202R Žurnalistika - bakalářské studium

## Studijní obor 7202R Žurnalistika - bakalářské studium

Program se svým zaměřením hlásí k tradicím domácí i světové přípravy budoucích novinářů, jak se vyprofilovaly koncem dvacátého století. V duchu těchto tradic se vymezuje jako profesní příprava univerzitního typu kladoucí značný důraz na všeobecné vzdělanostní zázemí, (zvláště společenskovedního charakteru - sociologie, politologie, psychologie, filosofie a základů právního myšlení jako přirozeného vzdělanostního zázemí kvalifikovaných novinářů) a na širší odborné pozadí vlastní novinářské profese, jež spatřuje ve zprostředkování vybraných teoretických poznatků z oblasti teorie masové komunikace a s ní souvisejících mediálních studií (např. dějiny a současnost médií, komunikace, včetně komunikace v mateřském jazyce). Vlastní profesní příprava je v duchu soudobých směrů uplatňujících se v přípravě novinářů soustředěna na osvojování odpovědného přístupu k povolání novináře a spolehlivého zvládnutí postupů a dovedností nutných pro kvalifikovaný výkon novinářské profese (žurnalistická tvorba v různých typech médií). Za vyvrcholení přípravy budoucích novinářů bere tento studijní program profilování pro práci v jednotlivých tradičních médiích, tedy tisku, rozhlasu a televizi, ale i v tzv. médiích nových (on line žurnalistika).

Absolventi se uplatní především jako redaktori a redaktorky ve všech typech masových médií a ve zpravodajských agenturách, dále jako domácí a zahraniční zpravodajové či nezávislí publicisté. Absolventům se dále otevírá možnost dalšího studia, přičemž přirozeným dalším zvyšováním kvalifikace jsou sociální vědy na úrovni navazujícího magisterského studia, z nichž nejbližší k odbornému zaměření absolventů má studium navazujícího oboru Mediální studia.

Bakalářský cyklus je určen absolventům a absolventkám středoškolského studia přijatým na UK FSV. Skládá se z povinných předmětů teoretických a aplikovaných, předmětů oborových, ostatních povinných (mediální zaměření) a povinně volitelných. Studenti jsou povinni zvolit si mediální zaměření, přičemž mediální specializační předměty si mohou zapsat nejdříve po absolvování prvních tří semestrů a po ukončení základních předmětů (označeno v sylabech a v systému SIS – studijní informační systém).

Garantem bakalářského studijního programu je **doc. PhDr. Barbora OSVALDOVÁ**.

Za jednotlivá zaměření jsou odpovědni: doc. PhDr. Barbora Osvaldová (tisk), PhDr. Josef Maršík, CSc. (rozhlas) PhDr. Martin Lokšík (televize) a PhDr. Alena Lábová (foto).

Celkové studijní povinnosti		180 kreditů
Základní povinné předměty		126 kreditů
Povinné předměty zaměření	5 ZK (KZ) a 6 Z	minimálně: 30 kreditů
Povinně volitelné předměty - cizí jazyk	1 ZK a 1Z	6 kreditů 4 + 2
Volitelné předměty		18 kreditů

(Volitelné předměty viz čl.4 odst. 10 Studijního a zkušebního řádu UK)

Bakalářská státní zkouška:

Části:

1. Obhajoba bakalářské práce

Ústní zkouška z:

2. Historie a současnost masových médií

3. Teorie a praxe žurnalistické tvorby

4. Zaměření (I. Rozhlasová a televizní žurnalistika nebo II. Psaná a obrazová žurnalistika)

**Povinné předměty základní #0005**

<!--dg:select1:0005:2011:2011:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JEB998	Úvod do ekonomie	Kameníček	ZS	2/0	Zk	5
JJB001	Dějiny a současnost	Köpplová Cebe	LS	2/0	Zk	5

	masových medií I					
JJB002	Dějiny a současnost masových medií II	Sekera	ZS	1/1	Z	3
JJB003	Dějiny a současnost masových medií III	Končelík Bednařík	LS	2/2	Zk	6
JJB004	Současný český jazyk I	Svobodová	ZS	2/2	Z	3
JJB005	Současný český jazyk II	Svobodová	LS	2/2	KZ	4
JJB006	Současný český jazyk III	Šoltys	ZS	2/2	Zk	5
JJB008	Úvod do studia komunikace	Jirák	LS	2/0	Zk	5
JJB009	Úvod do psychologie	Sotáková	ZS	2/0	Zk	5
JJB010	Základy filozofie a vzdělanosti	Halada	ZS	2/0	Zk	5
JJB011	Úvod do etiky žur. práce	Moravec	LS	1/1	Zk	5
JJB012	Žurnalistická tvorba I	Osvaldová Trunečková Trunečka	ZS	2/4	KZ	4
JJB013	Žurnalistická tvorba II	Osvaldová Trunečková	LS	2/4	KZ	4
JJB014	Žurnalistická tvorba III	Osvaldová	ZS	2/4	Zk	6
JJB015	Česká literatura I	Čeňková	ZS	2/2	Z	3
JJB016	Česká literatura II	Čeňková	LS	2/2	Zk	5
JJB017	Grafický design a základy polygrafie I	Slanec	ZS/LS	1/1	Z	3
JJB018	Fotožurnalistika I	Lábová	LS	1/1	KZ	5
JJB019	Práce s informacemi I	Prázová	LS	0/2	Z	3
JJB020	Práce s informacemi II	Trunečková	ZS/LS	1/1	KZ	4
JJB022	Právní souvislosti žurnalistické práce	Chaloupková	LS	2/0	Zk	6
JJB023	Audioviz. žurnal. I	Bednařík Lokšík Maršík	ZS	2/0	Z	3
JJB024	Audioviz. žurnal. II	Láb Moravec Bednařík	LS	2/0	Zk	6

JJB025	Nová média	Čermák	LS	1/1	KZ	5
JJB026	Politická geografie	Jonáš	LS	1/1	Zk	6
JJB029	Praxe		ZS/LS	0/4	Z	2
JJB030	Úvod do politologie	Just	ZS	2/0	Zk	5
JPB198	Úvod do politologie	Šušlíková	LS	2/0	Zk	5
JSB998	Úvod do sociologie	Soukup	ZS/LS	2/0	Zk	5

Celkový počet kreditů: 126

JJB030 - zápis jen pro současný druhý ročník

#### Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti

<!--dg:rekv:0005:2011:2011:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JEB998	Úvod do ekonomie				JEB003 JEB004 JEB101 JEB102
JJB001	Dějiny současnost masových médií I		JJB008		
JJB002	Dějiny současnost masových médií II	JJB001			
JJB003	Dějiny současnost masových médií III	JJB002			
JJB005	Současný český jazyk II	JJB004			
JJB006	Současný český jazyk III	JJB005			
JJB008	Úvod do studia komunikace		JJB001		
JJB013	Žurnalistická tvorba II	JJB012			
JJB014	Žurnalistická tvorba III	JJB013			
JJB016	Česká literatura II	JJB015			
JJB020	Práce s informacemi II	JJB019			
JJB024	Audioviz. žurnal. mé II	JJB023			
JJB025	Nová média	JJB014			

#### Poznámky :

JJB001, JJB008 - Zkouška z obou předmětů je společná.

JJB004 - Pro studenty, jejichž mateřským jazykem není čeština, jsou ekvivalentem dvě zkoušky z předmětu Český jazyk pro cizince I-II.

JJB012, JJB013 - Žurnalistická tvorba I a II se dělí na praktika v elektronickém týdeníku Carolina a praktika ve fakulním čtrnáctideníku Fleš, student se povinně rozhodne pro jedno z praktik, během dvou semestrů absolvuje praktika obě  
JJB029 – Měsíční praxi lze vykonávat nejdříve po čtvrtém semestru, nesmí narušit výuku ani zkouškové období. Zápočet udělují pracovníci odpovědní za jednotlivá zaměření.

#### Povinně volitelné předměty J#0106 - nabídka jazyků pro žurnalisty

<!--dg:select1:0106:2011:2011:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JLB009	Angličtina pro žur. a masovou komunikaci I	Prošková	ZS	0/3	Z	2
JLB010	Angličtina pro žur. a masovou komunikaci II	Prošková	LS	0/3	Zk	4
JLB013	Němčina odborná I	Křenková	ZS	0/3	Z	2
JLB014	Němčina odborná II	Křenková	LS	0/3	Zk	4
JLB019	Francouzština odborná I	Linhart Černá	ZS	0/3	Z	2
JLB020	Francouzština odborná II	Linhart Černá	LS	0/3	Zk	4
JLB023	Italština odborná I	Bahníková	ZS	0/3	Z	2
JLB024	Italština odborná II	Bahníková	LS	0/3	Zk	4
JLB027	Ruština odborná I - vyšší	Mistrová	ZS	0/3	Z	2
JLB028	Ruština odborná II - vyšší	Mistrová	LS	0/3	Zk	4
JLB029	Španělština odborná I	Mlýnková	ZS	0/3	Z	2
JLB030	Španělština odborná II	Mlýnková	LS	0/3	Zk	4
JLB039	Ruština odborná I - nižší	Mistrová	ZS	0/3	Z	2
JLB040	Ruština odborná II - nižší	Mistrová	LS	0/3	KZ	4

Celkový počet kreditů: 6

#### Zaměření A : psaná a obrazová žurnalistika (J#0070, J#0082, J#0083, J#0084)

##### Předměty základní # 0070

<!--dg:select1:0070:2011:2011:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJB040	Kreativita v jazyce	Šoltys	ZS	1/1	Zk	2
JJB041	Současné fotografické žánry	Lábová	LS	2/0	Zk	3
JJB042	Zpravodajské agentury	Trunečková	LS	1/1	Zk	3
JJB043	Vedení tisk. konferencí a tisková mluvčí	Osvaldová Šimoník	LS	1/1	KZ	3

JJB044	Zásady správného mluvení	Röhrich	LS	1/1	Z	2
JJB047	Technické obrazy a média	Láb Turek	LS	1/1	Z	2
JJB048	Digitální fotografie	Láb	LS	0/2	Z	2
JJB049	Počítačové zpracování fotografie a grafický design	Slanec Láb	ZS/LS	0/2	Z	2

Minimální počet kreditů ze skupiny: 19

#### Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti

<!--dg:rekv:0070:2011:2011:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JJB040	Kreativita v jazyce	JJB006			J#00710
JJB041	Současné fotografické žánry	JJB018			J#00710
JJB042	Zpravodajské agentury	JJB014			J#00710
JJB043	Vedení tisk. konferencí a tiskových mluvčích				J#00710
JJB044	Zásady správného mluvení	JJB014			J#00710
JJB047	Technické obrazy a média	JJB018			J#00710
JJB048	Digitální fotografie	JJB018			J#00710
JJB049	Počítačové zpracování fotografie a grafický design	JJB018			J#00710

Poznámky:

JB038, JB039, JB050, JB055 Tvůrčí dílny tisk a JB052 a JB053 Tvůrčí dílny foto - paralelní výuka.

#### Odvětvové zpravodajství ( J#0082)

<!--dg:select1:0082:2011:2011:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJB035	Odvětvové zpravodajství		ZS	1/1	KZ	3
JJB036	Odvětvové zpravodajství	Schreiber	ZS	1/1	KZ	3
JJB045	Odvětvové zpravodajství	Čermák	ZS/LS	1/1	KZ	3
JJB058	Odvětvové zpravodajství	Vodička	LS	1/1	KZ	3

Minimální počet kreditů ze skupiny: 3

#### Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti

<!--dg:rekv:0082:2011:2011:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JJB035	Odvětvové zpravodajství	JJB014			J#00710

JJB036	Odvětvové zpravodajství	JJB014			J#00710
JJB045	Odvětvové zpravodajství				J#00710
JJB058	Odvětvové zpravodajství	JJB014			J#00710

#### Kritika v médiích (J#0083)

<!--dg:select1:0083:2011:2011:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJB037	Kritika v médiích	Slomek	LS	1/1	Z	2
JJB046	Kritika v médiích	Slomek	ZS	1/1	Z	2
JJB056	Kritika v médiích	Novotný	ZS	1/1	Z	2
JJB057	Kritika v médiích	Chuchma Lábová	LS	1/1	Z	2
JJB059	Kritika v médiích	Novotný	LS	1/1	Z	2

Minimální počet kreditů ze skupiny: 4

#### Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti

<!--dg:rekv:0083:2011:2011:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JJB037	Kritika v médiích	JJB014			
JJB046	Kritika v médiích	JJB014			
JJB056	Kritika v médiích	JJB014			
JJB057	Kritika v médiích	JJB014			
JJB059	Kritika v médiích	JJB014			

#### Tvůrčí dílny - tisk a foto (J#0084)

<!--dg:select1:0084:2011:2011:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJB038	Tvůrčí dílny tisk II	Novotný	LS	1/3	Z	2
JJB039	Tvůrčí dílny tisk II		LS	1/3	Z	2
JJB050	Tvůrčí dílny tisk I	Čermák	ZS	1/3	Z	2
JJB052	Tvůrčí dílny FOTO I	Lábová	ZS	1/3	Z	2
JJB053	Tvůrčí dílny FOTO II	Láb	LS	1/3	Z	2
JJB055	Tvůrčí dílny tisk I	Novotný	ZS	1/3	Z	2

Minimální počet kreditů ze skupiny: 4

#### Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti

<!--dg:rekv:0084:2011:2011:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JJB038	Tvůrčí dílny tisk II	JJB014			J#00710

JJB039	Tvůrčí dílny tisk II	JJB014			<u>J#00710</u>
JJB050	Tvůrčí dílny tisk I	JJB014			<u>J#00710</u>
JJB052	Tvůrčí dílny FOTO I				<u>J#00710</u>
JJB053	Tvůrčí dílny FOTO II				<u>J#00710</u>
JJB055	Tvůrčí dílny tisk I	JJB014			<u>J#00710</u>

Minimální počet kreditů ze zaměření (J#0070, J#0082, J#0083, J#0084) psaná a obrazová žurnalistika: 30

#### Zaměření B: rozhlasová a televizní žurnalistika #0071

<!--dg:select1:0071:2011:2011:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJB060	<u>Základy práce s audiovizuální technikou</u>	<u>Lokšík Benák</u>	LS	2/2	KZ	2
JJB061	<u>Audiovizuální žurnalistická tvorba I</u>	<u>Šobr Maršík</u>	LS	1/1	Z	2
JJB062	<u>Audiovizuální žurnalistická tvorba II</u>	<u>Šobr Maršík</u>	ZS	1/1	Zk	3
JJB063	<u>Audiovizuální žurnalistika v éře technologické konvergence</u>	<u>Šobr Moravec</u>	LS	1/1	KZ	3
JJB064	<u>Mediální politika Evropy</u>	<u>Šmíd</u>	LS	1/1	KZ	3
JJB066	<u>Rozhlas a televize ve světě</u>	<u>Moravec Šmíd</u>	ZS	2/0	Zk	3
JJB067	<u>Mluvní a pohybová výchova I</u>		ZS/LS	0/4	Z	2
JJB068	<u>Mluvní a pohybová výchova II</u>		ZS/LS	0/4	Z	2
JJB069	<u>Tvůrčí dílny I</u>	<u>Lokšík</u>	ZS	1/3	Z	2
JJB070	<u>Tvůrčí dílny II</u>	<u>Lokšík</u>	LS	1/3	Z	2
JJB071	<u>Tvůrčí dílny I</u>	<u>Maršík</u>	ZS	1/3	Z	2
JJB072	<u>Tvůrčí dílny II</u>	<u>Maršík</u>	LS	1/3	Z	2
JJB083	<u>Editování zpravodajských relací</u>	<u>Cermanová Beneš</u>	ZS/LS	0/2	Z	2

Celkový počet kreditů : 30

Tvůrčí dílny jsou děleny a studenti absolvují oboje

#### Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti

<!--dg:rekv:0071:2011:2011:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JJB060	<u>Základy práce s audiovizuální technikou</u>	JJB014			<u>J#0084 J#0083</u> <u>J#0082 J#00700</u>

JJB061	Audiovizuální žurnalistická tvorba I	JJB014			J#00700 J#0082 J#0083 J#0084
JJB062	Audiovizuální žurnalistická tvorba II	JJB061			J#0084 J#0083 J#0082 J#00700
JJB063	Audiovizuální žurnalistika v éře technologické konvergence	JJB062			J#0082 J#00700 J#0083 J#0084
JJB064	Mediální politika Evropy	JJB061			J#0082 J#00700 J#0083 J#0084
JJB066	Rozhlas a televize ve světě	JJB061			J#00700 J#0082 J#0084 J#0083
JJB067	Mluvní a pohybová výchova I	JJB006			J#00700 J#0082 J#0084 J#0083
JJB068	Mluvní a pohybová výchova II	JJB067			J#0084 J#0083 J#0082 J#00700
JJB069	Tvůrčí dílny I	JJB014			J#00700 J#0082 J#0083 J#0084
JJB070	Tvůrčí dílny II	JJB069			J#0084 J#0083 J#0082 J#00700
JJB071	Tvůrčí dílny I	JJB014			J#00700 J#0082 J#0083 J#0084
JJB072	Tvůrčí dílny II	JJB071			J#00700 J#0082 J#0084 J#0083
JJB083	Editování zpravodajských relací				J#00700 J#0082 J#0083 J#0084

Poznámka:

JJB069, JJB070, JJB071, JJB072 – Paralelní výuka.

#### Předměty volitelné ( pro zaměření A nebo zaměření B) #0006

<!--dg:select1:0006:2011:2011:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJB131	Základy praktické fotožurnalistiky	<u>Láb</u> <u>Lábová</u>	ZS/LS	0/2	Z	2
JJB132	Kreativita v jazyce	<u>Šoltys</u>	LS	0/2	Z	2
JJB133	DTP	<u>Slanec</u>	ZS/LS	0/2	Z	2
JJB134	Dějiny nakladatelství	<u>Halada</u>	ZS/LS	3/0	Zk	3
JJB135	Filmový seminář	<u>Šobr</u>	ZS/LS	0/3	Z	2
JJB136	Praktická fotožurnalistika II	<u>Lábová</u>	LS	4/2	KZ	3
JJB137	Televizní publicistika	<u>Šíma</u>	ZS/LS	0/3	Z	2



JJB138	<u>Sportovní žurnalistika I</u>	<u>Záruba</u>	ZS	1/1	Z	2
JJB139	<u>Sportovní žurnalistika II</u>	<u>Záruba</u>	LS	1/1	Z	2
JJB140	<u>Základy nakladatelské teorie a praxe</u>	<u>Halada</u>	LS	2/0	Zk	3
JJB141	<u>Autorský videožurnalismus</u>	<u>Lokšík</u>	ZS/LS	1/1	Z	2
JJB142	<u>Literatura faktu</u>	<u>Halada</u>	ZS/LS	2/0	Zk	3
JJB143	<u>Žurnalistika a feminismus</u>	<u>Osvaldová</u>	ZS/LS	1/1	Z	2
JJB144	<u>Kompaktní kurz</u>	<u>Lábová</u>	ZS/LS	0/1	Z	2
JJB145	<u>Kompaktní kurz v cizím jazyce</u>	<u>Lábová</u>	ZS/LS	0/1	Z	4
JJB146	<u>Žurnalistické causy 20. Století</u>	<u>Čermák</u>	ZS	1/1	Z	2
JJB148	<u>European Media policy I.</u>	<u>Šmíd</u>	ZS/LS	1/1	Zk	5
JJB149	<u>Kapitoly z dějin fotografie</u>	<u>Kirschner Lábová</u>	ZS	2/0	Zk	3
JJB152	<u>Novinář a menšinová témata</u>	<u>Němcová Tejkalová Lábová</u>	ZS/LS	1/1	KZ	3
JJB154	<u>Introduction to photojournalism</u>	<u>Lábová Lábová</u>	ZS/LS	0/2	Z	3
JJB161	<u>Kompaktní kurz I</u>	<u>Osvaldová Lábová</u>	ZS/LS	0/1	Z	2
JJB163	<u>Etické hranice médií</u>	<u>Štoll</u>	LS	0/2	Z	2
JJB165	<u>European Media Policy</u>	<u>Šmíd</u>	LS	1/1	Zk	5
JJB166	<u>Česká média a politika po roce 1989</u>	<u>Šmíd</u>	ZS	0/2	Z	2
JZVZK1	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	2/2	Zk	0
JZVZK10	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	2/2	Zk	0
JZVZK2	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	2/2	Zk	0
JZVZK3	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	2/2	Zk	0
JZVZK4	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	2/2	Zk	0
JZVZK5	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	2/2	Zk	0
JZVZK6	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	2/2	Zk	0

JZVZK7	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	2/2	Zk	0
JZVZK8	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	2/2	Zk	0
JZVZK9	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	2/2	Zk	0
JZVZ1	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	1/0	Z	0
JZVZ10	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	1/0	Z	0
JZVZ2	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	1/0	Z	0
JZVZ3	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	1/0	Z	0
JZVZ4	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	1/0	Z	0
JZVZ5	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	1/0	Z	0
JZVZ6	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	1/0	Z	0
JZVZ7	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	1/0	Z	0
JZVZ8	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	1/0	Z	0
JZVZ9	<u>Zahraniční výjezd</u>		ZS/LS	1/0	Z	0

Minimální počet kreditů : 2

**Student dle zaměření si zvolí skupiny povinně volitelných předmětů (J#0070, J#0082,J#0083, J#0084) nebo skupinu (J#0071)**

**Povinně volitelné předměty J#0106 - nabídka jazyků pro žurnalisty (skupinu jazyků si student musí splnit)**