
(NMgr) Program: Žurnalistika (NP_ZN)

Studijní program N0321A180007: Žurnalistika - navazující magisterské studium, prezenční

Akademický rok 2025/2026

Magisterský studijní program Žurnalistika je zaměřen na studium širších souvislostí práce v médiích, včetně současného vývoje médií a mediálních systémů, teoretických konceptů studia žurnalistiky a etických problémů tohoto oboru. Koncepce programu vychází z toho, že studenti jsou již vyhraněni, a soustřeďuje se na procesy přípravy, zveřejňování a analýzy mediálních sdělení, zvláště žurnalistické povahy, a komparativní praktickou žurnalistiku obecně.

Tato podoba reaguje na poslední teoretické poznatky v oboru, stejně jako na aktuální vývoj novinářské praxe. Exkluzivně právě na našem pracovišti nabízí uchazečům jedinečnou možnost rozšířit si vzdělání v oblasti bouřlivě se rozvíjejících různých druhů médií a jejich obsahů (včetně např. oblasti politické, ekonomické, kulturní, vizuální, sportovní, digitální apod.). Reflektovány jsou i změny v oblasti vlastnictví médií a fenomény občanské žurnalistiky, participační žurnalistiky nebo úloha sociálních médií v novinářské praxi. Výrazným specifikem výuky žurnalistiky na FSV UK jsou také široké možnosti praktické výuky formou tvůrčích dílen, protože naše fakulta disponuje v republice unikátní Rozhlasovou a televizní laboratoří, fotokomorami i laboratoří pro zpracování grafických materiálů a předtiskovou přípravu.

Studenti a studentky budou vedeni ke kritickému hodnocení žurnalistické produkce, zároveň budou mít možnost vyzkoušet si nové postupy v seminářích, tvůrčích dílnách, projektech i praxi. Podporováno je kreativní myšlení. Studenti a studentky se zapojí do výzkumné činnosti, ať už na úrovni případových studií, seminárních nebo diplomových prací.

Další informace o studijním programu a podmínky přijímacího řízení viz web IKSŽ.

Garantem magisterského studijního programu je **doc. Robert Silverio, Ph.D.**

Za zápočet za praxi je odpovědná doc. PhDr. Barbora Osvaldová.

Celkové studijní povinnosti	120 kreditů
Povinné předměty základní	61 kreditů
Povinné předměty specializační	28 kreditů
Povinně volitelné předměty – Mediální tvorba	min. 8 kreditů
Povinně volitelné předměty	min. 11 kreditů
Volitelné předměty	max. 12 kreditů

(Volitelné předměty viz čl. 5 odst. 4 Studijního a zkušebního řádu UK)

Magisterská státní zkouška

1. (JDIP01) Obhajoba diplomové práce
2. (JSZ680) Teoretické a metodologické koncepty ke studiu žurnalistiky
3. Tematické okruhy dané volbou povinně volitelných předmětů skupiny podle specializace:
 - A) (JSZ681) Specifika politické žurnalistiky
 - B) (JSZ682) Specifika sportovní žurnalistiky
 - C) (JSZ683) Specifika kulturní žurnalistiky
 - D) (JSZ684) Specifika vizuální žurnalistiky

Studijní plány

Povinné předměty společné pro všechny specializace

A) Povinné předměty specializace Politická žurnalistika

B) Povinné předměty specializace Sportovní žurnalistika

C) Povinné předměty specializace Kulturní žurnalistika

D) Povinné předměty specializace Vizuální žurnalistika

Povinně volitelné předměty – Mediální tvorba

Povinně volitelné předměty pro všechny specializace

Doporučené volitelné předměty pro všechny specializace

Povinné předměty společné pro všechny specializace - J#047025

<!--dg:select1:047025:2025:2025:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJM259	Media Systems	Němcová Tejkalová Miessler	ZS	1/1	Zk	8
JJM260	Novinářská etika v praxi	Němcová Tejkalová	ZS	1/1	Zk	6
JJM400	Duchovní kořeny evropské kultury	Soukup	ZS	1/1	Zk	8
JJM401	Vývoj a postavení médií v moderní společnosti	Cebe	ZS	1/1	Zk	8
JJM403	Trendy automatizované žurnalistiky a digitálních médií	Silverio	LS	1/1	Zk	5
JJM450	Teoretické koncepty ke studiu žurnalistiky I	Němcová Tejkalová Jirků	ZS	2/2	Zk	5
JJM451	Teoretické koncepty ke studiu žurnalistiky II	Němcová Tejkalová Jirků	LS	2/2	Zk	8
JJM452	Metodologické přístupy ke studiu žurnalistiky I	Nečas Turková	ZS	2/2	Zk	5
JJM453	Metodologické přístupy ke studiu žurnalistiky II	Urbániková Macková	LS	1/1	KZ	5
JJM454	Praxe	Osvaldová Silverio	ZS/LS	0/0	Z	3

Celkový počet kreditů: 61

Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti povinných předmětů

<!--dg:rekv:047025:2025:2025:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JJM259	Media Systems				JKM110
JJM400	Duchovní kořeny evropské kultury				JJM249
JJM401	Vývoj a postavení médií v moderní společnosti				JJM251

JJM450	Teoretické koncepty ke studiu žurnalistiky I				JJM250 JJM355
JJM451	Teoretické koncepty ke studiu žurnalistiky II	JJM450			JJM255 JJM357
JJM452	Metodologické přístupy ke studiu žurnalistiky I				JJM253 JJM356
JJM453	Metodologické přístupy ke studiu žurnalistiky II	JJM452			JJM256 JJM358
JJM454	Praxe				JJM262

A) Povinné předměty specializace Politická žurnalistika

Povinné předměty - J#047125

<!--dg:select1:047125:2025:2025:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJM267	Politika ve střední Evropě po r. 1989	Just	LS	1/1	Zk	5
JJM360	Ekonomika v médiích	Klimeš	ZS	1/1	Zk	4
JJM404	Český politický a stranický systém	Just	ZS	1/1	Zk	5
JJM416	Tvůrčí dílny (Politická žurnalistika)	Osvaldová Šídlo	ZS	0/2	KZ	4
JJM422	Projekt (Politická žurnalistika)	Osvaldová Šídlo	LS	0/2	KZ	5
JJM477	Vývoj české žurnalistiky po roce 1989	Klimeš	LS	1/1	Zk	5

Celkový počet kreditů: 28

Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti povinných předmětů

<!--dg:rekv:047125:2025:2025:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JJM360	Ekonomika v médiích				JJM261
JJM404	Český politický a stranický systém				JJM247
JJM416	Tvůrčí dílny (Politická žurnalistika)	JJM267			JJM269
JJM422	Projekt (Politická žurnalistika)	JJM416			JJM270
JJM477	Vývoj české žurnalistiky po roce 1989				JJM093

B) Povinné předměty specializace Sportovní žurnalistika

Povinné předměty - J#047225

<!--dg:select1:047225:2025:2025.cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJM274	Sportovní komentování a reportážská práce	<u>Záruba</u>	ZS	1/1	KZ	4
JJM417	Tvůrčí dílny (Sportovní žurnalistika)	<u>Trunečka</u>	ZS	0/2	KZ	4
JJM423	Projekt (Sportovní žurnalistika)	<u>Trunečka</u>	LS	0/2	KZ	5
JJM431	Specifika sportovní žurnalistiky	<u>Němcová</u> <u>Tejkalová</u>	ZS	1/1	Zk	5
JJM432	Osobnosti a fenomény sportovní žurnalistiky	<u>Macková</u> <u>Chladová</u> <u>Pelc</u>	LS	1/1	Zk	5
JJM433	Sportovní žurnalistika ve světě	<u>Turková</u>	ZS	1/1	KZ	5

Celkový počet kreditů: 28

Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti povinných předmětů

<!--dg:rekv:047225:2025:2025.cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JJM417	Tvůrčí dílny (Sportovní žurnalistika)				JJM275
JJM423	Projekt (Sportovní žurnalistika)	JJM417			JJM276
JJM431	Specifika sportovní žurnalistiky				JJM252
JJM432	Osobnosti a fenomény sportovní žurnalistiky	JJM431			JJM272
JJM433	Sportovní žurnalistika ve světě				JJM273

C) Povinné předměty specializace Kulturní žurnalistika

Povinné předměty - J#047325

<!--dg:select1:047325:2025:2025.cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJM418	Tvůrčí dílny (Kulturní žurnalistika)	<u>Štoll</u> <u>Horký</u>	ZS	0/2	KZ	4
JJM424	Projekt (Kulturní žurnalistika)	<u>Čeňková</u> <u>Maňák</u>	LS	0/2	KZ	5

JJM434	Literární a knižní kritika	Čeňková	ZS	1/1	Zk	5
JJM435	Jiné žánry. Kulturní a literární seminář	Čeňková	LS	0/2	Zk	5
JJM436	Literatura ve středoevropském prostoru	Malý	LS	2/0	Zk	5
JJM479	Teorie příběhu	Maňák	ZS	1/1	KZ	4

Celkový počet kreditů: 28

Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti povinných předmětů

<!--dg:rekv:047325:2025:2025:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JJM418	Tvůrčí dílny (Kulturní žurnalistika)				JJM281
JJM424	Projekt (Kulturní žurnalistika)	JJM418			JJM282
JJM434	Literární a knižní kritika				JJM199
JJM435	Jiné žánry. Kulturní a literární seminář				JJM277
JJM436	Literatura ve středoevropském prostoru				JJM278

D) Povinné předměty specializace Vizualní žurnalistika

Povinné předměty - J#047425

<!--dg:select1:047425:2025:2025:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJM245	Úvod do vizuální komunikace	Silverio	ZS	1/1	KZ	4
JJM419	Tvůrčí dílny (Fotoesej)	Lábová Géla	ZS	0/2	KZ	4
JJM425	Projekt (Fotografická kniha)	Silverio	LS	0/2	KZ	5
JJM437	Historie a estetika fotožurnalistiky	Silverio	ZS	1/1	Zk	5
JJM438	Úvod do vizuální metodologie	Lábová	LS	1/1	Zk	5
JJM439	Média a technické obrazy	Lábová	LS	2/0	Zk	5

Celkový počet kreditů: 28

Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti povinných předmětů

<!--dg:rekv:047425:2025:2025:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
-----	----------------	--------------	-------------	------------	-----------------

JJM419	Tvůrčí dílny (Fotoesej)				JJM285
JJM425	Projekt (Fotografická kniha)	JJM419			JJM286
JJM437	Historie a estetika fotožurnalistiky				JJM246
JJM438	Úvod do vizuální metodologie				JJM283
JJM439	Média a technické obrazy	JJM437			JJM284

Povinně volitelné předměty – Mediální tvorba - J#048725

<!--dg:select1:048725:2025:2025:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJM481	Mediální tvorba (Psaná žurnalistika I)	Trunečka Osvaldová Klimeš	ZS	0/4	Zk	4
JJM482	Mediální tvorba (Psaná žurnalistika II)	Trunečka Osvaldová Klimeš	LS	0/4	Zk	4
JJM483	Mediální tvorba (Rozhlas I)	Lovaš	ZS	0/4	Zk	4
JJM484	Mediální tvorba (Rozhlas II)	Lovaš	LS	0/4	Zk	4
JJM485	Mediální tvorba (Televize I)	Lokšík	ZS	0/4	Zk	4
JJM486	Mediální tvorba (Televize II)	Lokšík	LS	0/4	Zk	4
JJM487	Mediální tvorba (Vizuální žurnalistika I)	Silverio Lábová Géla	ZS	0/4	Zk	4
JJM488	Mediální tvorba (Vizuální žurnalistika II)	Silverio Lábová Géla	LS	0/4	Zk	4

Minimální počet kreditů: 8

Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti povinně volitelných předmětů

<!--dg:rekv:048725:2025:2025:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JJM481	Mediální tvorba (Psaná žurnalistika I)				JJM254 JJM428
JJM482	Mediální tvorba (Psaná žurnalistika II)				JJM429
JJM483	Mediální tvorba (Rozhlas I)				JJM420
JJM484	Mediální tvorba (Rozhlas II)				JJM426
JJM485	Mediální tvorba (Televize I)				JJM421
JJM486	Mediální tvorba (Televize II)				JJM427

Povinně volitelné předměty společné pro všechny specializace - J#048x25

Student/ka si zapisuje pouze předměty, které nepatří mezi povinně specializační.

<!--dg:select1:048025:2025:2025:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJM245	Úvod do vizuální komunikace	Silverio	ZS	1/1	KZ	4
JJM254	Mediální tvorba	Osvaldová	ZS	2/0	Zk	5
JJM267	Politika ve střední Evropě po r. 1989	Just	LS	1/1	Zk	5
JJM274	Sportovní komentování a reportážská práce	Záruba	ZS	1/1	KZ	4
JJM287	Televizní a rozhlasové zpravodajství	Lokšík Lovaš	LS	1/1	KZ	5
JJM360	Ekonomika v médiích	Klimeš	ZS	1/1	Zk	4
JJM404	Český politický a stranický systém	Just	ZS	1/1	Zk	5
JJM405	Audiovizuální a divadelní kritika	Homolová Richtrová Vlasák	ZS	1/1	KZ	4
JJM407	Online žurnalistika	Klimeš	LS	1/1	KZ	4
JJM408	Datová žurnalistika	Macková	ZS	1/1	Zk	5
JJM410	Digitální žurnalistika a datová analýza	Turková	LS	1/1	Zk	5
JJM430	Novinář jako politický aktér	Charvát	ZS	1/1	Zk	5
JJM431	Specifika sportovní žurnalistiky	Němcová Tejkalová	ZS	1/1	Zk	5
JJM432	Osobnosti a fenomény sportovní žurnalistiky	Macková Chladová Pelc	LS	1/1	Zk	5
JJM433	Sportovní žurnalistika ve světě	Turková	ZS	1/1	KZ	5
JJM434	Literární a knižní kritika	Čeňková	ZS	1/1	Zk	5
JJM435	Jiné žánry. Kulturní a literární seminář	Čeňková	LS	0/2	Zk	5

JJM436	Literatura ve středoevropském prostoru	Malý	LS	2/0	Zk	5
JJM437	Historie a estetika fotožurnalismu	Silverio	ZS	1/1	Zk	5
JJM438	Úvod do vizuální metodologie	Lábová	LS	1/1	Zk	5
JJM439	Média a technické obrazy	Lábová	LS	2/0	Zk	5
JJM440	Práce s informacemi	Prázová	LS	1/1	KZ	3
JJM460	Vývoj grafického designu a polygrafického zpracování periodik	Slanec	ZS	1/1	KZ	3
JJM475	Židovská literatura	Novotný	ZS	1/1	Zk	4
JJM500	Žurnalistická profese v kontextu aktuálních trendů vývoje médií	Jirků	ZS/LS	1/1	Zk	5

Minimální počet kreditů: 11

Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti povinně volitelných předmětů

<!--dg:rekv:048025:2025:2025:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JJM254	Mediální tvorba				JJM481
JJM287	Televizní a rozhlasové zpravodajství	JJM254			
JJM360	Ekonomika médiích				JJM261
JJM404	Český politický a stranický systém				JJM247
JJM405	Audiovizuální a divadelní kritika				JJM279
JJM430	Novinář jako politický aktér				JJM297
JJM431	Specifika sportovní žurnalistiky				JJM252
JJM432	Osobnosti a fenomény sportovní žurnalistiky	JJM431			JJM272
JJM433	Sportovní žurnalistika ve světě				JJM273

JJM434	Literární a knižní kritika				JJM199
JJM435	Jiné žánry. Kulturní a literární seminář				JJM277
JJM436	Literatura ve středoevropském prostoru				JJM278
JJM437	Historie a estetika fotožurnalismu				JJM246
JJM438	Úvod do vizuální metodologie				JJM283
JJM439	Média a technické obrazy	JJM437			JJM284
JJM440	Práce s informacemi				JJM289
JJM460	Vývoj grafického designu a polygrafického zpracování periodik				JJM248
JJM500	Žurnalistická profese v kontextu aktuálních trendů vývoje médií				JJM288 JJM413

Doporučené volitelné předměty společné pro všechny specializace - J#0479

<!--dg:select1:0479:2025:2025:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJM094	Communication in the public sphere	Klabíková Rábová	LS	1/1	KZ	4
JJM377	Žurnalistika a oral history	Groman	LS	0/2	Z	6
JJM402	Investigativní žurnalistika	Osvaldová	ZS/LS	1/1	KZ	4
JJM406	Teorie a praxe televizní moderace	Stach	LS	1/1	KZ	3
JJM414	Teoretické koncepty ke studiu žurnalistiky v praxi I	Jirků	ZS	0/2	Z	4
JJM415	Teoretické koncepty ke studiu žurnalistiky v praxi II	Jirků	LS	0/2	Z	4
JJM441	Úloha novináře v demokratické společnosti	Charvát	ZS/LS	1/1	KZ	3

JJM442	Teorie a praxe rozhlasové a televizní moderace	Moravec	ZS/LS	1/1	KZ	3
JJM444	Režie zpravodajských pořadů – televize	Straka Lokšík	LS	1/1	KZ	3
JJM445	Fotožurnalismus v éře digitálních médií	Lábová	LS	2/0	KZ	3
JJM446	Tvůrčí dílny – tvůrčí psaní I	Malý	ZS	1/1	KZ	3
JJM447	Tvůrčí dílny – tvůrčí psaní II	Novotný	LS	1/1	KZ	3
JJM448	Kniha jako médium	Halada Müller	LS	1/1	KZ	3
JJM449	Media and Technical Images	Lábová	LS	2/0	KZ	3
JJM461	Bulvární média a jejich společenský význam	Osvaldová	LS	2/0	KZ	3
JJM469	Photojournalism and Photography - the History and the Aesthetics	Silverio	LS	0/2	Zk	6
JJM470	Mediální management	Šmuclerová	ZS	1/1	Z	4
JJM471	Rozhovory s pamětníky	Gális	ZS	0/2	Z	4
JJM474	Literární reportáž	Maňák	ZS	1/1	KZ	4
JJM476	Teorie a výzkum zpravodajských hodnot	Langer	LS	1/1	KZ	3
JJM477	Vývoj české žurnalistiky po roce 1989	Klimeš	LS	1/1	Zk	5
JJM480	Televizní moderování	Němcová Tejkalová	ZS	0/2	KZ	4
JJM493	Kdo vypráví příběh? Média, identita, paměť a queer-feministické perspektivy	Silverio	LS	1/1	Zk	4
JJM494	Hlasy, které (ne)zaznívají: zkušenosti žen z českých médií	Němcová Tejkalová	ZS	1/1	Zk	4

JJM495	<u>International Communication: Media, Soft Power, and Global Narratives</u>	<u>Roy</u>	ZS	1/1	Zk	4
JJM499	<u>Česká zahraniční politika pro novináře</u>	<u>Just</u>	ZS	1/1	Zk	3
JKM133	<u>Non-fiction audiovizuální tvorba</u>	<u>Štoll</u>	ZS	1/1	KZ	5
JKM154	<u>Digitální hry a reprezentace</u>	<u>Fousek Krobová Houška</u>	LS	1/1	KZ	4
JKM194	<u>Empirical Audience Studies</u>	<u>Trültzsch-Wijnen Štoll</u>	LS	0/2	KZ	5
JKM199	<u>Biodiversity, Sustainability in the Agro-Food System</u>	<u>Koudelková</u>	LS	2/0	Z	2
JKM244	<u>Science Communication and Open (Sustainable) Science</u>	<u>Javornicky Brumovská</u>	ZS	1/1	KZ	5
JKM256	<u>Zákulisí filmového průmyslu</u>	<u>Aronová</u>	LS	1/1	KZ	5
JKM529	<u>Antropologie a významy</u>	<u>Soukup</u>	LS	2/0	Zk	4
JKM596	<u>International Study Course: Politics and Media Reflecting Current Challenges</u>	<u>Shavit</u>	LS	1/1	KZ	3

Kódy plánů

- A) J25NPZNPZ1734
- B) J25NPZNSZ1734
- C) J25NPZNKZ1734
- D) J25NPZNVZ1734