(Bc) Program: Komunikační studia - Žurnalistika (BP_KSZN)

Studijní program B0321A180005: Komunikační studia - specializace Žurnalistika - bakalářské studium, prezenční

Akademický rok 2024/2025

KOMUNIKAČNÍ STUDIA jsou průnikem základních společenskovědních disciplín jako sociologie, politologie, psychologie nebo kulturologie, ale zároveň i tvůrčích disciplín z oblasti literatury, filmu, televize a nových médií. Přičemž média ve všech svých současných i minulých podobách (jako komunikační prostředek nebo nástroj) jsou středobodem těchto průsečíků. Analyzovat média (ať už vznik obsahů či jejich přenos či jejich percepci a vliv) znamená pronikat i do oblasti psychologie, veřejné i komerční sféry, politiky, soukromé sféry a intimity, proniknout mechanismy mediální logiky a působení mediálních, kulturních a kreativních průmyslů. Program díky svým třem specializacím umožňuje uchazeči/studentovi si vybrat, kterou z cest se do světa médií vydá – zda bude chtít se angažovaně podílet na objevování světa nástroji žurnalistiky, nebo na budování a konstrukce světa nástroji marketingu a PR, či na analýze světa nástroji mediálních studií.
Garantem studijního programu jako celku je **prof. MgA. Martin Štoll, Ph.D.** (tel. 222 112 209, martin.stoll@fsv.cuni.cz)

Specializace ŽURNALISTIKA se svým zaměřením hlásí k tradicím domácí i světové přípravy budoucích novinářů, jak se vyprofilovaly počátkem jedenadvacátého století. V duchu těchto tradic se vymezuje jako profesní příprava univerzitního typu kladoucí značný důraz na všeobecné vzdělanostní zázemí, a na širší odborné pozadí vlastní novinářské profese, jež spatřuje ve zprostředkování vybraných teoretických poznatků z oblasti teorie masové komunikace a s ní souvisejících studií. Vlastní profesní příprava je v duchu soudobých směrů uplatňujících se v přípravě novinářů soustředěna na osvojování odpovědného přístupu k povolání novináře a spolehlivého zvládnutí postupů a dovedností nutných pro kvalifikovaný výkon novinářské profese (žurnalistická tvorba v různých typech médií). Za vyvrcholení přípravy budoucích novinářů bere tento studijní obor profilování pro práci v jednotlivých tradičních médiích, tedy tisku, rozhlase a televizi, ale i v tzv. médiích nových (online žurnalistika).
Garantem specializace je **Mgr. Ondřej Trunečka, Ph.D.** z Katedry žurnalistiky (ondrej.trunecka@fsv.cuni.cz)
Sekretariát katedry **Pavla Koterová** (tel. 222 112 260, pavla.koterova@fsv.cuni.cz)

Odborné znalosti

Absolvent/ka je seznámen se základy historie a teorie oboru komunikace a sociální komunikace, principů zpracování dat a zdrojů a výzkumných metod. Je dostatečně – na úrovni bakalářského stupně
studia – obeznámen/a s kontexty společenských věd, které může v mediálním segmentu využít (sociologie, psychologie, politologie, ekonomie, právo), má představu o úloze etiky v tvůrčím procesu i sociálně-vědním zkoumání.
Absolvent/ka specializace Žurnalistika kromě výše uvedeného plně chápe komunikaci a tvorbu pro různá média včetně on-line, dokáže aplikovat poznatky z českého jazyka, stylistiky i literatury, rozumí etice žurnalistiky, zná dějiny žurnalistiky, a vyzná se v právních i ekonomických problémech souvisejících s žurnalistikou. Má informace o fotožurnalismu i grafice.

Odborné dovednosti

Absolvent/ka dokáže kriticky reflektovat a promýšlet společenské jevy a tvůrčí procesy, získávat a zpracovávat empirická data, včetně jejich analýzy, interpretace a zasazení do kontextu, vytvářet a distribuovat mediální obsahy různých druhů.
Absolvent/ka specializace Žurnalistika je schopen pracovat v novinářském kolektivu, ovládá redigování textů pro všechna média. Dokáže psát i fotografovat, používat audiovizuální techniku. Získá praktické znalosti v psané a obrazové žurnalistice (možnost volit různé tvůrčí dílny, zaměřit se na práci v agenturách, více se profilovat v různých mediálních obsazích), nebo v audiovizuální žurnalistice poznat fungování AV médií jako institucí, v tvůrčích dílnách si osvojit specifické rozhlasové a televizní žánry, tvůrčí psaní nebo ovládat práci s mikrofonem.

Možnosti uplatnění

Absolvent/ka bakalářského studijního programu Komunikační studia má předpoklady a je vybaven znalostmi i dovednostmi pro působení ve všech profesích spojených s mediálním provozem, světem marketingu a public relations, a to jak v segmentu tvorby, tak analýzy a výzkumu.
Absolventi specializace Žurnalistika se uplatňují především jako redaktoři a redaktorky ve všech typech masových médií a ve zpravodajských agenturách, dále jako domácí a zahraniční zpravodajové či nezávislí publicisté.

Absolventům se samozřejmě dále otevírá možnost dalšího studia, přičemž přirozeným dalším zvyšováním kvalifikace jsou sociální vědy na úrovni navazujícího magisterského studia, z nichž nejblíže k odbornému zaměření absolventů má studium navazujících programů Mediální studia (v prezenční i distanční formě) a Žurnalistika (prezenční forma) na IKSŽ.

Studijní plán

Celkové studijní povinnosti		**180 kreditů**
Povinné předměty - společný základ		81 kreditů
Povinné předměty - specializace Ž		53 kreditů
Povinné volitelné předměty		minimálně: 30 kreditů
Volitelné předměty		maximálně: 16 kreditů

(Volitelné předměty viz čl. 5 odst. 4 Studijního a zkušebního řádu UK)

Způsob zakončení: Bakalářská státní zkouška

1. (JBAK01) Obhajoba bakalářské práce
2. (JSZ385) Ústní část - Základy komunikace (okruh otázek vycházejících z povinných profilujících předmětů společné části)
3. (JSZ386) Žurnalistika (okruh otázek vycházejících z předmětů profilového základu specializace Ž)

Společné povinné předměty

Společný základ

J#0400

<!--dg:select1:0400:2024:2026:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JKB001	Komunikace v sociálně-vědním kontextu	Soukup	ZS	2/0	KZ	6
JKB002	Český jazyk v komunikační praxi	Klabíková Rábová	ZS	1/1	KZ	6
JKB003	Digitální komunikace a práce s informacemi	Trunečka Klimeš Prázová	ZS	2/0	Zk	8
JKB004	Základy sociální komunikace	Jirák	LS	2/0	Zk	8
JKB005	Právo a komunikace	Connelly Kohutová Dolejšová	LS	1/1	KZ	5
JKB006	Dějiny komunikace	Bednařík	LS	2/0	Zk	8
JKB007	Sociální psychologie	Vranka	ZS	1/1	KZ	6
JKB008	Ekonomie a komunikace	Koudelková	LS	1/1	Zk	5
JKB009	Vizuální kultura	Štoll Silverio Hejlová	LS	1/1	KZ	5
JKB010	Metodologie sociálních věd	Nečas Chladová	ZS	0/2	KZ	6
JKB011	Metodika tvorby	Rosenfeldová Prázová	LS	1/1	KZ	6

	bakalářské práce					
JKB012	Bakalářský seminář	Štoll Lütke Notarp Bednařík	ZS/LS	0/2	Z	6

Celkový počet kreditů: 75

Skupina Cizí jazyk pro specializaci Žurnalistika

J#0412

<!--dg:select1:0412:2024:2026:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JLB009	Angličtina pro žurnalisty I	Prošková	ZS	0/2	Z	3
JLB010	Angličtina pro žurnalisty II	Prošková	LS	0/2	Zk	3
JLB013	Němčina odborná I	Křenková	ZS	0/2	Z	3
JLB014	Němčina odborná II	Křenková	LS	0/2	Zk	3
JLB019	Francouzština odborná I	Bosáková	ZS	0/2	Z	3
JLB020	Francouzština odborná II	Bosáková	LS	0/2	Zk	3
JLB023	Italština odborná I	Přívozníková	ZS	0/2	Z	3
JLB024	Italština odborná II	Přívozníková	LS	0/2	Zk	3
JLB027	Ruština odborná I	Mistrová	ZS	0/2	Z	3
JLB028	Ruština odborná II	Mistrová	LS	0/2	Zk	3
JLB029	Španělština odborná I	Vila Falcón	ZS	0/2	Z	3
JLB030	Španělština odborná II	Vila Falcón	LS	0/2	Zk	3

Student/ka si vybere jeden jazyk ve variantě I a II. Celkový počet kreditů: 6

Pozn.: Z technických důvodů SIS počítá předměty ze skupiny mezi povinně volitelné předměty.

Povinné předměty pro specializaci Žurnalistika

J#040724

<!--dg:select1:040724:2024:2026:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JKB062	Editování zpravodajských relací	Lovaš	ZS	0/2	Z	3
JKB063	Vizuální žurnalistika	Silverio Géla Lábová	ZS	1/1	KZ	4
JKB064	Žurnalistická tvorba I - přednáška	Osvaldová	ZS	2/0	Zk	3
JKB066	Poválečná česká literatura	Malý Čeňková	ZS	0/2	Zk	3

	a kulturní publicistika					
JKB067	Politologie pro novináře	Charvát	LS	2/0	Zk	5
JKB068	Současný český jazyk I	Schneiderová Klabíková Rábová	LS	0/2	KZ	2
JKB069	Současný český jazyk II	Klabíková Rábová Schneiderová	ZS	0/2	KZ	2
JKB070	Etika pro novináře	Osvaldová	LS	2/0	Zk	5
JKB071	Dějiny české žurnalistiky	Končelík Bednařík	LS	2/0	Zk	5
JKB072	Politická geografie	Just	LS	2/0	Zk	5
JKB073	Praxe pro žurnalistiku	Trunečka	ZS/LS	0/2	Z	2
JKB240	Základy praktické audiovizuální žurnalistiky	Lovaš Lokšík Géla	ZS	0/2	Z	3

Předmět JKB073 (Praxe pro žurnalistiku) si zapisují studenti druhého a vyššího ročníku.

J#041522

<!--dg:select1:041522:2024:2026:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JKB074	Žurnalistická tvorba I - seminář psaní A	Osvaldová Slanec Maňák	ZS	0/3	KZ	4
JKB076	Žurnalistická tvorba I - seminář psaní C	Trunečka	ZS	0/3	KZ	4

Student/ka si vybere jeden seminář.
Pozn.: Z technických důvodů SIS počítá předměty ze skupiny mezi povinně volitelné předměty.

J#0416

<!--dg:select1:0416:2024:2026:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JKB065	Žurnalistická tvorba II - skupina I	Lokšík Lovaš Géla	LS	2/2	KZ	7
JKB077	Žurnalistická tvorba II - skupina II	Lokšík Lovaš Géla	LS	2/2	KZ	7
JKB078	Žurnalistická tvorba II - skupina III	Lokšík Lovaš Géla	LS	2/2	KZ	7
JKB079	Žurnalistická tvorba II - skupina IV	Lovaš Géla Lokšík	LS	2/2	KZ	7

Student/ka si vybere jeden seminář.
Pozn.: Z technických důvodů SIS počítá předměty ze skupiny mezi povinně volitelné předměty.

Celkový počet kreditů: 53

Povinně volitelné předměty pro specializaci Žurnalistika

Skupina Tvůrčí dílny

J#040824

<!--dg:select1:040824:2024:2026:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JKB080	Tvůrčí dílny I - tisk	Osvaldová	ZS	0/2	KZ	5
JKB081	Tvůrčí dílny I - foto	Géla Lábová	ZS	0/2	KZ	5
JKB082	Tvůrčí dílny I - psaná žurnalistika	Trunečka	ZS	0/2	KZ	5
JKB083	Tvůrčí dílny I - televize	Macková	ZS	0/2	KZ	5
JKB084	Tvůrčí dílny I - rozhlas	Lovaš	ZS	0/2	KZ	5
JKB085	Tvůrčí dílny II - Redakce A	Trunečka	LS	0/2	KZ	5
JKB086	Tvůrčí dílny II - Redakce B	Černošková	LS	0/2	KZ	5
JKB087	Tvůrčí dílny II - Redakce C	Géla	LS	0/2	KZ	5
JKB088	Tvůrčí dílny II - Redakce D	Němcová Tejkalová	LS	0/2	KZ	5
JKB089	Tvůrčí psaní	Novotný Maňák	ZS/LS	0/2	Z	3
JKB091	Zpravodajské agentury a práce s agenturními informacemi	Trunečka Vašíčková	ZS/LS	1/1	Zk	3
JKB092	Zásady správného mluvení	Röhrich	ZS	0/2	Z	3
JKB113	Praktický fotožurnalismus	Géla Lábová	ZS/LS	0/2	Z	3
JKB172	Tvůrčí dílny I - televizní relace	Lokšík	ZS	0/2	KZ	5
JKB241	Úvod do rozhlasové žurnalistiky	Lovaš	LS	0/2	Z	4
JKB242	Úvod do televizní žurnalistiky	Lokšík	LS	0/2	KZ	4

Student/ka si vybere podle svých preferencí vždy nejméně jedny a nanejvýš dvoje Tvůrčí dílny I (tisk, foto, online, rozhlas, televize), nelze si tak nezapsat ani jedny a zcela je pominout. Ze skupiny Tvůrčí dílny II – Redakce (A B, C, D) si zvolí právě jedny.

Minimální počet kreditů: 15

Skupina Kontexty současné žurnalistiky

J#040924

<!--dg:select1:040924:2024:2026:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JKB040	Global Media	Miessler	ZS	1/1	Zk	5
JKB094	AV žurnalistika v éře technologické konvergence	Moravec	LS	1/1	Zk	5
JKB095	Televize a rozhlas jako instituce	Groman Kruml	LS	1/1	Zk	5
JKB096	Platformy žurnalistiky v kyberprostoru	Jirků Součková	ZS	1/1	Z	3
JKB097	Současná česká literatura a kulturní publicistika	Čeňková Malý	LS	1/1	KZ	4
JKB098	Dějiny a současnost fotožurnalismu	Silverio	LS	2/0	Zk	5
JKB243	Klíčové momenty ve vývoji médií po roce 1989	Trunečka	LS	2/0	Zk	5
JKB244	Ohniska napětí ve světě	Just	ZS	2/0	KZ	5

Minimální počet kreditů: 15

Doporučené volitelné předměty pro specializaci Žurnalistika

J#0417

<!--dg:select1:0417:2024:2026:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JKB090	Kritika v médiích - televize	Novotný	LS	1/1	KZ	4
JKB115	Sportovní žurnalistika v televizi I	Záruba	ZS	1/1	Z	3
JKB117	Moderování zpravodajských relací	Stach	ZS	0/2	Z	3
JKB122	Krizová žurnalistika	Etrychová	LS	1/1	Z	3
JKB140	Média a migrace	Pacovská Freidingerová	ZS	1/1	Z	3
JKB151	Rozhlasový podcast	Lovaš Kaňka	ZS	0/2	KZ	4
JKB152	Psaná žurnalistika - Fleš	Osvaldová Slanec Maňák	LS	0/4	Z	4

JKB153	Psaná žurnalistika - Carolina	Trunečka	LS	0/4	Z	4
JKB175	Radiodokument a dokumentární podcastová série	Lovaš	LS	0/2	Z	4
JKB176	Open Science in Practice	Vranka	ZS	0/2	KZ	4
JKB177	Experimentální laboratoř ve společenských vědách	Vranka	LS	0/2	KZ	5
JKB189	Tvůrčí ateliér I	Lovaš	LS	0/2	Z	4
JKB196	Televizní rozhovor v teorii a praxi	Géla Macková	ZS	1/1	Z	3
JKB200	Kapitoly z kreativní stylistiky	Maňák	LS	0/2	Z	3
JKB213	Kritika v médiích / kultura	Turek Hroch	LS	1/1	Z	3
JKB215	Sportovní žurnalistika v televizi II	Záruba	LS	1/1	Z	3
JKB220	Tvůrčí ateliér II	Lovaš	ZS	0/2	KZ	4
JKB284	Současná česká společnost v datech	Klásková	ZS	1/1	KZ	3
JKB289	Praha mediální	Štoll	LS	0/2	Z	5
JKB292	Dramaturgie jako tvůrčí proces - dílna	Štoll	LS	1/1	Z	5

Doporučené volitelné předměty pro všechny specializace

J#0410

<!--dg:select1:0410:2024:2026:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JKB102	Grafický design a základy polygrafie	Slanec	ZS/LS	1/1	Z	3
JKB103	Počítačové zpracování foto a grafický design	Slanec	ZS/LS	1/1	Z	3
JKB105	Managing Multimedia Projects	Juřík	LS	1/1	Z	4
JKB106	Introduction to Photojournalism	Lábová	ZS/LS	1/1	Z	4
JKB107	DTP	Slanec	ZS/LS	0/2	Z	3

JKB109	Projekt IKSŽ - Mediální a marketingová praxe I	Rosenfeldová Koudelková	ZS	0/2	Z	4
JKB110	Kniha jako médium I	Halada	ZS	2/0	KZ	4
JKB111	Kniha jako médium II	Halada Kočí	LS	2/0	KZ	4
JKB114	Zpracování dat a osobní kyberbezpečnost v žurnalistice	Macková	LS	2/0	Z	3
JKB116	Autorský a mobilní videožurnalismus	Lokšík Géla	ZS/LS	0/2	KZ	3
JKB118	Zahraniční zpravodajství	Daněk	ZS	0/2	Z	3
JKB119	Globální a rozvojová žurnalistika	Freidingerová	LS	0/2	KZ	4
JKB127	Rozhlasové zpravodajství	Lovaš	ZS	0/2	Z	3
JKB128	Rozhlasové moderování	Lovaš	LS	0/2	Z	3
JKB135	Kriminalistika v mediálním diskurzu	Ris Čížková	ZS	0/2	Z	3
JKB142	Digitální marketing v mezinárodním kontextu	Hacker	LS	0/2	Z	3
JKB146	Antropologie války, násilí a moci	Soukup	LS	2/0	Zk	3
JKB148	Základy filozofie a vzdělanosti	Halada	ZS	2/0	KZ	4
JKB149	Mezigenerační dialog v éře nových médií	Rosenfeldová	ZS	0/2	Z	2
JKB150	Solutions Journalism	Macková	ZS	0/2	Z	3
JKB155	Sociologie pro komunikační studia	Klásková	LS	2/0	KZ	4
JKB162	Projekt IKSŽ - Mediální a marketingová praxe II	Rosenfeldová	LS	0/2	Z	4
JKB201	Marketing a mediální gramotnost	Wolák	LS	0/2	Z	2

JKB202	Práce s informacemi a zdroji	Prázová Turková	ZS/LS	0/2	Z	3
JKB205	The psychology of morality	Vranka Koblovský	LS	0/2	KZ	3
JKB209	Public Policy Communication	Moravcová	ZS	1/1	KZ	3
JKB211	Kybernetická bezpečnost v mediálním prostoru	Slanec Janko Virág	LS	1/1	KZ	3
JKB212	Mluvní a pohybová výchova	Pavel	LS	0/4	Z	3
JKB218	Kreativní přístupy v rozhodování	Poucha	LS	0/2	Z	3
JKB223	Psychology of Happiness and Well-being	Vranka Koblovský	ZS	0/2	KZ	3
JKB224	Kariérní předmět	Koudelková Morala Gabryšová	ZS/LS	0/2	Z	2
JKB230	New Media Theories and Non-fiction Motion Picture in the late modern media environment	Štoll Rétfalvi	LS	0/2	KZ	5
JKB234	Sustainable Consumption	Ariestya	LS	1/1	KZ	3
JKB235	Film jako droga: Teorie a kontexty psychedelického filmu (FAMU)	Hroch	LS	2/0	Z	4
JKB248	Reality show jako fenomén	Macková	ZS	1/1	KZ	3
JKB249	Media in Foreign Policy	Drake Miessler	ZS	2/0	Zk	3
JKB250	Práce televizního reportéra	Macková	LS	1/1	KZ	3
JKB251	Sustainability as topic in media communication 1	Rétfalvi Štoll	ZS	1/1	KZ	4
JKB252	Children, Youth and Sustainable Childhoods	Javornicky Brumovská	LS	1/1	KZ	4
JKB254	Imaginární světy (FAMU)	Hroch	ZS	1/1	Zk	2

JKB295	Reality Show: Fame, Drama & Behind the Scenes	Macková	ZS	2/0	Z	4
JKB296	Práce s historickými prameny	Cebe Prázová	LS	0/2	Z	6
JKB297	Vizuální informace	Slanec	ZS/LS	1/1	Z	3
JKB298	Fotografie a grafický design (Fotokniha)	Slanec	ZS/LS	1/1	Z	3
JKB299	Tvorba grafického designu	Slanec	ZS/LS	0/4	Z	3
JKB323	Kinematografie jako tržnice I	Aronová	ZS	2/0	Z	4
JKB324	Kinematografie jako tržnice II	Aronová	LS	1/1	Z	5
JKM199	Biodiversity, Sustainability in the Agro-Food System	Koudelková	LS	2/0	Z	2
JKM536	Umělá inteligence v komunikaci I	Richter	ZS	2/0	Zk	4
JKM541	Umělá inteligence v komunikaci II	Richter	LS	2/0	Zk	4

Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti

Povinné předměty - společný základ

<!--dg:rekv:0400:2024:2026:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JKB002	Český jazyk v komunikační praxi				JJB249
JKB004	Základy sociální komunikace				JJB008 JJB269
JKB005	Právo a komunikace				JJB022 JJB237
JKB007	Sociální psychologie				JJB225
JKB008	Ekonomie a komunikace				JJB221
JKB011	Metodika tvorby bakalářské práce	JKB010			JJB232
JKB012	Bakalářský seminář				JJB021

Povinné předměty - specializace Žurnalistika

<!--dg:rekv:040724:2024:2026:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JKB063	Vizuální žurnalistika				JJB018

JKB064	Žurnalistická tvorba I - přednáška				JJB012
JKB066	Poválečná česká literatura a kulturní publicistika				JJB015
JKB068	Současný český jazyk I				JJB004
JKB069	Současný český jazyk II	JKB068			JJB005
JKB070	Etika pro novináře				JJB011
JKB071	Dějiny české žurnalistiky	JKB006			JJB003
JKB072	Politická geografie				JJB026
JKB073	Praxe pro žurnalistiku				JJB029
JKB240	Základy praktické audiovizuální žurnalistiky				JKB061

<!--dg:rekv:041522:2024:2026:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JKB074	Žurnalistická tvorba I - seminář psaní A				JKB075 JKB076
JKB076	Žurnalistická tvorba I - seminář psaní C				JKB074 JKB075

<!--dg:rekv:0416:2024:2026:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JKB065	Žurnalistická tvorba II - skupina I	J#R094 JKB064			JKB079 JKB078 JKB077
JKB077	Žurnalistická tvorba II - skupina II	JKB064 J#R094			JKB078 JKB065 JKB079
JKB078	Žurnalistická tvorba II - skupina III	J#R094 JKB064			JKB065 JKB077 JKB079
JKB079	Žurnalistická tvorba II - skupina IV	J#R094 JKB064			JKB078 JKB077 JKB065

Povinně volitelné předměty - specializace Žurnalistika

<!--dg:rekv:040824:2024:2026:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JKB080	Tvůrčí dílny I - tisk	J#R089 J#R094			J#R067 JJB050
JKB081	Tvůrčí dílny I - foto	J#R089 J#R094			J#R068 JJB052
JKB082	Tvůrčí dílny I - psaná žurnalistika	J#R089 J#R094			J#R069
JKB083	Tvůrčí dílny I - televize	JKB242 J#R094 J#R089			J#R070
JKB084	Tvůrčí dílny I - rozhlas	J#R094 J#R089 JKB241			JJB071 J#R071

JKB085	Tvůrčí dílny II - Redakce A	J#R088			JKB086 JKB088 JKB087
JKB086	Tvůrčí dílny II - Redakce B	J#R088			JKB085 JKB087 JKB088
JKB087	Tvůrčí dílny II - Redakce C	J#R088			JKB085 JKB086 JKB088
JKB088	Tvůrčí dílny II - Redakce D	J#R088			JKB085 JKB087 JKB086
JKB089	Tvůrčí psaní				JJB055 JKB120
JKB091	Zpravodajské agentury a práce s agenturními informacemi	JKB003			JJB019
JKB092	Zásady správného mluvení				JJB044
JKB113	Praktický fotožurnalismus				JJB131
JKB172	Tvůrčí dílny I - televizní relace				J#R081

<!--dg:rekv:040924:2024:2026:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JKB094	AV žurnalistika v éře technologické konvergence				JJB063
JKB095	Televize a rozhlas jako instituce				JJB064
JKB097	Současná česká literatura a kulturní publicistika				JJB016
JKB098	Dějiny a současnost fotožurnalismu				JJB041
JKB244	Ohniska napětí ve světě	JKB072			

Doporučené volitelné předměty pro specializaci Žurnalistika

<!--dg:rekv:0417:2024:2026:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JKB090	Kritika v médiích - televize				JJB059
JKB115	Sportovní žurnalistika v televizi I	JKB242			JJB138
JKB117	Moderování zpravodajských relací				JJB167
JKB140	Média a migrace				JJB152
JKB196	Televizní rozhovor v teorii a praxi				JJB352
JKB215	Sportovní žurnalistika v televizi II				JJB138

JKB220	Tvůrčí ateliér II	JKB189			

Doporučené volitelné předměty pro všechny specializace

<!--dg:rekv:0410:2024:2026:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JKB102	Grafický design a základy polygrafie				JJB017
JKB103	Počítačové zpracování foto a grafický design				JJB183
JKB105	Managing Multimedia Projects				JJB086
JKB106	Introduction to Photojournalism				JJB154
JKB107	DTP				JJB133
JKB110	Kniha jako médium I				JJB134
JKB111	Kniha jako médium II				JJB140
JKB116	Autorský a mobilní videožurnalismus				JJB141
JKB118	Zahraniční zpravodajství				JJB058
JKB148	Základy filozofie a vzdělanosti				JJB010 JKB101
JKB201	Marketing a mediální gramotnost				JJM221
JKB250	Práce televizního reportéra	J#R102			
JKB252	Children, Youth and Sustainable Childhoods				JKB276
JKB297	Vizuální informace				JJB017
JKB298	Fotografie a grafický design (Fotokniha)				JJB183
JKB299	Tvorba grafického designu				JJB133
JKB324	Kinematografie jako tržnice II	JKB323			
JKM541	Umělá inteligence v komunikaci II	JKM536			

Kód plánu
J24BPKSZN1631