
(NMgr) Obor 7202T006: Žurnalistika (ZN)

Studijní obor 7202T006: Žurnalistika - navazující magisterské studium, prezenční

Akademický rok 2019/2020

Magisterský studijní obor 7202T006 Žurnalistika je zaměřen na studium širších souvislostí práce v médiích, včetně současného vývoje médií a mediálních systémů, teoretických konceptů studia žurnalistiky a etických problémů tohoto oboru. Konceptce oboru vychází z toho, že studenti jsou již vyhraněni, a soustřeďuje se na procesy přípravy, zveřejňování a analýzy mediálních sdělení, zvláště žurnalistické povahy, a komparativní praktickou žurnalistiku obecně.

Navrhovaná podoba reaguje na poslední teoretické poznatky v oboru, stejně jako na aktuální vývoj novinářské praxe. Exkluzivně právě na našem pracovišti nabízí uchazečům jedinečnou možnost rozšířit si vzdělání v oblasti bouřlivě se rozvíjejících různých druhů médií a jejich obsahů (včetně např. oblasti politické, ekonomické, kulturní, vizuální, sportovní, EU apod.). Reflektovány jsou i změny v oblasti vlastnictví médií a fenomény občanské žurnalistiky, participační žurnalistiky nebo úloha sociálních médií v novinářské praxi. Výrazným specifickým výukou žurnalistiky na FSV UK jsou také široké možnosti praktické výuky formou tvůrčích dílen, protože naše fakulta disponuje v republice unikátní Rozhlasovou a televizní laboratoří, fotokomorami i laboratoří pro zpracování grafických materiálů a předtiskovou přípravu.

Studenti budou vedeni ke kritickému hodnocení žurnalistické produkce, zároveň budou mít možnost vyzkoušet si nové postupy v seminářích, tvůrčích dílnách i praxi. Podporováno je kreativní myšlení. Studenti se zapojí do výzkumné činnosti, ať už na úrovni případových studií, seminárních nebo diplomových prací.

Studium magisterského cyklu oboru 7202T006 Žurnalistika je určeno absolventům bakalářského studia žurnalistiky (7202 R) či bakalářského nebo magisterského studia jiných oborů. Postup bez přijímacího řízení je možný při studijním průměru 1,8 včetně.

Studenti jsou na základě svých preferencí rozříděni do modulů A - E. Moduly A - D si mohou volit pouze absolventi Studijního oboru 7202R Žurnalistika. Modul E je určen pro bakaláře jiných oborů. Všichni studenti si mohou jako volitelné předměty volit i předměty z jiného než svého specializačního modulu, ale musejí své zařazení do předmětu konzultovat s příslušným vyučujícím. Pokud přijatí uchazeči do magisterského studia absolvovali bakalářský program se zaměřením na žurnalistiku na jiných VŠ než FSV UK a budou mít zájem o zařazení do modulů A – D, svůj zájem budou konzultovat osobně či mailem s garantkou magisterského studia a předloží jí sylaby svého bakalářského studia včetně názvu bakalářské práce. Na základě těchto dokumentů pak garantka rozhodne o případném zařazení do jiného modulu, než je modul E.

Garantkou magisterského studijního programu je **doc. PhDr. Barbora OSVALDOVÁ**.

Za jednotlivá zaměření praxe jsou odpovědni: doc. PhDr. **Barbora Osvaldová** (tisk), PhDr. **Ludmila Trunečková**, Ph.D. (agentury), PhDr. **Karol Lovaš** CSc. (rozhlas), PhDr. **Martin Lokšík** (televize) a doc. PhDr. **Filip Láb**, Ph.D. (foto)

Celkové studijní povinnosti	120 kreditů
Základní povinné předměty	74 kreditů
Povinně volitelné předměty	4 kredity
Povinně volitelné předměty z modulu	minimálně: 30 kreditů
Volitelné předměty	12 kreditů

(Volitelné předměty viz čl. 5 odst. 4 Studijního a zkušebního řádu UK)

Magisterská státní zkouška:

Části:

1. (JDIP01) Obhajoba magisterské práce

Ústní zkouška z:

2. (JSZ594) Teoretické koncepty ke studiu žurnalistiky
3. (JSZ595) Mediální systémy a jejich komparace
4. (JSZ596) Tematické okruhy dané volbou povinně volitelných předmětů skupiny podle modulů

Adept volí buď A) specifika politické žurnalistiky, nebo B) specifika kulturní žurnalistiky, nebo C) specifika sportovní žurnalistiky, nebo D) specifika vizuální žurnalistiky, nebo E) specifika mediální tvorby.

Povinné předměty

Skupina předmětů J#29819

<!--dg.select1:29819:2019:2024:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJM249	Duchovní kořeny evropské kultury I	Soukup	ZS	1/1	Zk	8
JJM251	Vývoj a postavení médií v moderní společnosti	Cebe Bednařík	ZS	2/0	Zk	8
JJM257	Duchovní kořeny evropské kultury II	Soukup	LS	1/1	Zk	8
JJM259	Mediální systémy a jejich komparace	Němcová Tejkalová Miessler	ZS/LS	1/1	Zk	8
JJM260	Novinářská etika v praxi	Němcová Tejkalová Hrbáčková	ZS	1/1	Zk	6
JJM262	Praxe	Osvaldová	ZS/LS	0/0	Z	2
JJM355	Teoretické koncepty ke studiu žurnalistiky I	Němcová Tejkalová Jirků	ZS	2/2	Zk	4
JJM356	Metodologické přístupy ke studiu žurnalistiky I	Nečas	ZS	1/1	Zk	5
JJM357	Teoretické koncepty ke studiu žurnalistiky II	Němcová Tejkalová Jirků	LS	2/2	Zk	8
JJM358	Metodologické přístupy ke studiu žurnalistiky II	Vochočová	LS	1/1	Zk	5
JJM359	Vývoj a postavení médií v moderní společnosti II	Bednařík Lovaš Lokšík	LS	2/0	Zk	4
JJM360	Ekonomika v médiích	Klimeš	ZS	1/1	Zk	4

JJM368	Diplomový seminář	Novotný	ZS/LS	1/1	Z	4
--------	-------------------	---------	-------	-----	---	---

Celkový počet kreditů: 74

Poznámka: Diplomový seminář absolvuje uchazeč jen jednou v ZS nebo LS

Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti povinných předmětů

<!--dg:rekv:29819:2019:2024:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JJM249	Duchovní kořeny evropské kultury I				JJM400
JJM251	Vývoj a postavení médií v moderní společnosti			JJM401	JJM401
JJM257	Duchovní kořeny evropské kultury II	JJM249			
JJM262	Praxe				JJM454
JJM355	Teoretické koncepty ke studiu žurnalistiky I				JJM250 JJM450
JJM356	Metodologické přístupy ke studiu žurnalistiky I			JJM452	JJM253 JJM452
JJM357	Teoretické koncepty ke studiu žurnalistiky II	JJM355		JJM451	JJM255 JJM451
JJM358	Metodologické přístupy ke studiu žurnalistiky II	JJM356		JJM453	JJM256 JJM453
JJM359	Vývoj a postavení médií v moderní společnosti II	JJM251			JJM258
JJM360	Ekonomika v médiích				JJM261
JJM368	Diplomový seminář				JJM264

Povinně volitelné předměty

Skupina předmětů J#299

<!--dg:select1:299:2019:2024:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJM265	Úloha novináře v demokratické společnosti	Charvát	ZS/LS	1/1	KZ	4
JJM266	Bulvární média a jejich společenský význam	Osvaldová	LS	2/0	KZ	4

Celkový počet kreditů: 4

Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti povinných předmětů

<!--dg:rekv:299:2019:2024:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JJM265	Úloha novináře v demokratické společnosti				JJM441

JJM266	Bulvární média a jejich společenský význam	JJM257			JJM461
--------	--	--------	--	--	--------

Modul A - Politická žurnalistika

Skupina předmětů J#30618

<!--dg:select1:30618:2019:2024:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJM247	Český stranický systém	Just	ZS	1/1	Zk	5
JJM267	Politika ve střední Evropě po r. 1989	Just	LS	1/1	Zk	5
JJM269	Tvůrčí dílny I – komentář	Osvaldová Šídlo	ZS	0/2	KZ	4
JJM270	Tvůrčí dílny II – komentář	Osvaldová Šídlo	LS	0/2	KZ	4
JJM271	Český politický systém	Just	ZS	1/1	KZ	6
JJM297	Novinář jako politický aktér	Charvát	ZS	1/1	Zk	6

Minimální počet kreditů: 30

Prerevizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti povinných předmětů

<!--dg:rekv:30618:2019:2024:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerevizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JJM247	Český stranický systém				JJM404
JJM269	Tvůrčí dílny I – komentář	JJM267			JJM416
JJM270	Tvůrčí dílny II – komentář	JJM269			JJM422
JJM297	Novinář jako politický aktér				JJM430

Modul B - Sportovní žurnalistika

Skupina předmětů J#302

<!--dg:select1:302:2019:2024:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJM252	Specifika sportovní žurnalistiky	Němcová Tejkalová	ZS	1/1	Zk	6
JJM272	Dějiny české sportovní žurnalistiky	Lukšů Chladová Macková	LS	1/1	Zk	6
JJM273	Sportovní žurnalistika ve světě	Turková	ZS	1/1	Zk	6
JJM274	Práce sportovního reportéra a komentátora	Záruba	ZS	1/1	KZ	4
JJM275	Tvůrčí dílny I (sportovní)	Trunečka	ZS	0/2	KZ	4

JJM276	Tvůrčí dílny II (sportovní)	Trunečka	LS	0/2	KZ	4
--------	-----------------------------	----------	----	-----	----	---

Minimální počet kreditů: 30

Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti povinných předmětů

<!--dg:rekv:302:2019:2024:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JJM252	Specifika sportovní žurnalistiky				JJM431
JJM272	Dějiny české sportovní žurnalistiky	JJM252			JJM432
JJM273	Sportovní žurnalistika ve světě				JJM433
JJM275	Tvůrčí dílny I (sportovní)	JJM272			JJM417
JJM276	Tvůrčí dílny II (sportovní)	JJM275			JJM423

Modul C - Kulturní žurnalistika

Skupina předmětů J#303

<!--dg:select1:303:2019:2024:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJM199	Literární a knižní kritika	Čeňková	ZS	1/1	Zk	4
JJM277	Jiné žánry. Kulturní a literární seminář	Čeňková	LS	0/2	Zk	4
JJM278	Literatura ve středoevropském prostoru	Malý	LS	2/0	Zk	6
JJM279	Divadelní kritika	Štoll Homolová Richtrová	ZS	1/1	KZ	4
JJM280	Filmová a televizní kritika	Halada	ZS	2/0	KZ	4
JJM281	Tvůrčí dílny I	Štoll	ZS	0/2	KZ	4
JJM282	Tvůrčí dílny II	Štoll	LS	0/2	KZ	4

Minimální počet kreditů: 30

Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti povinných předmětů

<!--dg:rekv:303:2019:2024:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JJM199	Literární a knižní kritika				JJM434
JJM277	Jiné žánry. Kulturní a literární seminář				JJM435
JJM278	Literatura ve středoevropském prostoru				JJM436

JJM279	Divadelní kritika				JJM405
JJM281	Tvůrčí dílny I	JJM277			JJM418
JJM282	Tvůrčí dílny II	JJM281			JJM424

Modul D - Vizuální žurnalistika

Skupina předmětů J#304

<!--dg:select1:304:2019:2024:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJM245	Úvod do vizuální komunikace	Silverio	LS	1/1	KZ	4
JJM246	Historie a estetika fotožurnalismu	Silverio	ZS	1/1	Zk	6
JJM283	Úvod do vizuální metodologie	Lábová	LS	1/1	Zk	6
JJM284	Média a technické obrazy	Silverio	LS	2/0	Zk	6
JJM285	Tvůrčí dílny I (fotoesej)	Géla	ZS	0/2	KZ	4
JJM286	Tvůrčí dílny II (fotokniha)	Silverio	LS	0/2	KZ	4
JJM298	Media and Technical Images	Silverio Lábová	LS	2/0	KZ	6

Minimální počet kreditů: 30

Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti povinných předmětů

<!--dg:rekv:304:2019:2024:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JJM246	Historie a estetika fotožurnalismu				JJM437
JJM283	Úvod do vizuální metodologie				JJM438
JJM284	Média a technické obrazy	JJM246			JJM439
JJM285	Tvůrčí dílny I (fotoesej)	JJM284			JJM419
JJM286	Tvůrčí dílny II (fotokniha)	JJM285			JJM425
JJM298	Media and Technical Images				JJM449

Modul E - Mediální tvorba

Skupina předmětů J#30519

<!--dg:select1:30519:2019:2024:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJM248	Vývoj grafického designu a	Slanec	ZS	1/1	KZ	4

	polygrafického zpracování periodik					
JJM254	Mediální tvorba	Osvaldová	ZS	2/0	Zk	5
JJM287	Televizní a rozhlasové zpravodajství	Lokšík Lovaš	LS	1/1	KZ	5
JJM288	Žurnalistická profese v kontextu aktuálních trendů vývoje médií	Jirků	ZS/LS	1/1	Zk	4
JJM289	Práce s informacemi	Trunečková Šmíd	LS	1/1	Zk	4
JJM291	Tvůrčí dílny I – tisk	Osvaldová Klimeš	ZS	0/2	KZ	4
JJM293	Tvůrčí dílny II – tisk	Klimeš	LS	0/2	KZ	4
JJM364	Tvůrčí dílny I – rozhlas	Lovaš	ZS	0/2	KZ	4
JJM365	Tvůrčí dílny I – televize	Lokšík	ZS	0/2	KZ	4
JJM366	Tvůrčí dílny II – rozhlas	Lovaš	LS	0/2	KZ	4
JJM367	Tvůrčí dílny II – televize	Lokšík	LS	0/2	KZ	4
JJM413	Žurnalistická profese v kontextu aktuálních trendů vývoje médií	Jirků	ZS/LS	1/1	Zk	3
JJM420	Tvůrčí dílny (Rozhlas)	Lovaš	ZS	0/2	KZ	4
JJM421	Tvůrčí dílny (Televize)	Lokšík	ZS	0/2	KZ	4
JJM426	Projekt (Rozhlas)	Lovaš	LS	0/2	KZ	5
JJM427	Projekt (Televize)	Lokšík	LS	0/2	KZ	5
JJM428	Tvůrčí dílny (Tisk)	Klimeš	ZS	0/2	KZ	4
JJM429	Projekt (Tisk)	Klimeš	LS	0/2	KZ	5
JJM440	Práce s informacemi	Prázová	LS	1/1	KZ	3
JJM460	Vývoj grafického designu a polygrafického zpracování periodik	Slanec	ZS	1/1	KZ	3

Minimální počet kreditů: 30

Prerekvizity, korekvizity, záměnnosti a neslučitelnosti povinných předmětů

<!--dg:rekv:30519:2019:2024:cz-->

Kód	Název předmětu	Prerekvizity	Korekvizity	Záměnnosti	Neslučitelnosti
JJM248	Vývoj grafického designu a polygrafického zpracování periodik				JJM460
JJM287	Televizní rozhlasové zpravodajství	JJM254			
JJM288	Žurnalistická profese v kontextu aktuálních trendů vývoje médií				JJM413
JJM289	Práce s informacemi				JJM440
JJM291	Tvůrčí dílny I – tisk	JJM287			JJM428
JJM293	Tvůrčí dílny II – tisk	JJM291			JJM429
JJM364	Tvůrčí dílny I – rozhlas	JJM287			JJM290 JJM420
JJM365	Tvůrčí dílny I – televize	JJM287			JJM290 JJM421
JJM366	Tvůrčí dílny II – rozhlas	JJM364			JJM292 JJM426
JJM367	Tvůrčí dílny II – televize	JJM365			JJM292 JJM427
JJM413	Žurnalistická profese v kontextu aktuálních trendů vývoje médií				JJM288
JJM420	Tvůrčí dílny (Rozhlas)				JJM364
JJM421	Tvůrčí dílny (Televize)				JJM365
JJM426	Projekt (Rozhlas)	JJM420			JJM366
JJM427	Projekt (Televize)	JJM421			JJM367
JJM428	Tvůrčí dílny (Tisk)				JJM291
JJM429	Projekt (Tisk)	JJM428			JJM293
JJM440	Práce s informacemi				JJM289
JJM460	Vývoj grafického designu a polygrafického zpracování periodik				JJM248

Poznámky: Modul E je určen pro studenty, kteří nemají bakalářský titul ze **Studijního oboru 7202R Žurnalistika**. Pokud mají studenti modulu E - J#30519 zájem o jiný předmět z celkové nabídky, musejí své zařazení do předmětu konzultovat s příslušným vyučujícím.

Doporučené volitelné předměty

Předměty volitelné pro všechny moduly: student může předměty absolvovat kdykoliv během svého studia, vybírá si z aktuální nabídky v daném semestru a řídí se udanou kapacitou.

Skupina předmětů J#301

<!--dg:select1:301:2019:2024:cz-->

Kód	Název předmětu	Garant předmětu	Semestr	Rozsah výuky	Kontrola studia	Kredity
JJM294	Teorie a praxe rozhlasové a televizní moderace	Moravec	ZS	1/1	KZ	4
JJM295	Rozhlasový a televizní dokument	Štoll	ZS	2/0	Zk	4
JJM296	Režie zpravodajských pořadů – televize	Straka Lokšík	LS	1/1	KZ	4
JJM299	Fotožurnalismus v éře digitálních médií	Lábová	LS	2/0	KZ	4
JJM300	Digitální žurnalistika a datová analýza	Moravec	ZS/LS	0/2	KZ	4
JJM339	Žurnalistika umělé inteligence	Moravec Mařík Macková	LS	1/1	Z	3
JJM340	Tvůrčí dílny – tvůrčí psaní I	Novotný Malý	ZS	1/1	KZ	4
JJM341	Tvůrčí dílny – tvůrčí psaní II	Novotný	LS	1/1	KZ	4
JJM342	Kurz online žurnalistiky	Trunečka	LS	2/2	KZ	4
JJM469	Photojournalism and Photography - the History and the Aesthetics	Silverio	LS	0/2	Zk	6
JKM133	Non-fiction audiovizuální tvorba	Štoll	ZS	1/1	KZ	5
JKM194	Empirical Audience Studies	Trültzsch- Wijnen Štoll	LS	0/2	KZ	5

Minimální počet kreditů: 4. Studenti mohou volit předměty z nabídky IKSŽ, FSV nebo jiné VŠ, ale celkový počet kreditů musí být vždy 12.

Studenti magisterského stupně, pokud chtějí započítat volitelné kredity, si nemohou brát předměty stupně bakalářského.

Kód plánu
J19ZN1137